

LETIZIA WERTH

STUDIUM

1994-99 Akademie der bildenden Künste Wien, Malerei und Grafik, Diplom
1997-98 Erasmus Stipendium, School of Art, Glasgow (UK)
1993-94 Universität Wien, Kunstgeschichte

AUSZEICHNUNGEN / STIPENDIEN

2024 Martin-Rainer-Kunstpreis, Südtirol (IT)
2024 AiR Lademoen Kunstnerverksteder Trondheim (NO)
2021 AiR Cité Internationale des Arts Paris (FR), Atelierstipendium des Bundes
2012-19 Förderatelier des Bundes Wattgasse Wien (AT)
2013 AiR Organ House Chongqing (CN)
2011 AiR Open Source Gallery New York City (US)
2010 AiR 943 Studio Kunming, Provinz Yunnan (CN)
2004 Staatsstipendium für Bildende Kunst, Bund (AT)
2003 28. Österreichischer Grafik Preis (AT)

EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2024 *As black as silver*, Galerie Marenzi, Leibnitz (AT)
Shadow flowers, Galerie fineart berlin, Berlin (DE)
Room with a view, BABEL visningsrom for kunst, Trondheim (NO)
2023 *Whispers* Bildraum 07, Wien (AT)
Flying tables, Artspace XIAN, Wien (AT)
2021 *Talking rooms*, Galerie C.A.Contemporary, Wien (AT)
2021 *Drawing now alternative*, 14th Edition, Drawing now art fair Paris (FR)
2019 *Mountains and waterfalls*, Galerie C.A.Contemporary, Wien (AT)
2018 *Mountains & waterfalls*, Kunstforum Unterland, Neumarkt – Egna (IT)
2015 *Drowning phone box*, Projektraum Kunstzelle, WUK Hof, Wien (AT)
2013 *Lunatic pictures*, BSA Galerie, Wien (AT)
2010 *Drawings*, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien (AT)
2009 *There is no story*, ÖBV-Atrium, Wien (AT)
2008 *Flowers & fish*, Kunstverein das weisse haus, Wien (AT)

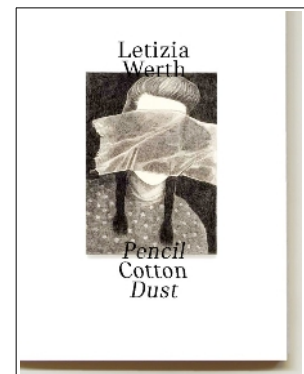
AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN (Auswahl)

2025 *up coming, Herbstzeichnung*, Galerie Schloss Puchheim (AT), kuratiert von Peter Assmann
We don't hate flowers, Galerie C.A.Contemporary, Wien (AT)
2024 *Hereafter*, Kunstverein Schattendorf, Burgenland (AT) kuratiert von Siggi Hofer
Dark Botanicals, Galerie Peter Gaugy, Wien (AT)
Am Sonnendeck, gemeinsam mit Anja Nowak, Projektraum Size Matters, Wien (AT)
2023 *Room o Rama*, gemeinsam mit Moni.K Huber, flat1, Wien (AT)
Ex Anima, gemeinsam mit Johannes Heuer, Galerie C.A. Contemporary, Wien (AT)
Blind spots #2, Kunstverein artP, Perchtoldsdorf (AT)
2022 *Rosa sehen statt untergehen*, Pop-up Galerie, Hohenzollerndamm, Berlin (DE), kuratiert von Mari Otberg
Déjà vu Wien / Judenburg, Flat1, Wien (AT)
GEISTERPOP/ULATION, Kunstverein Eisenstadt (AT), kuratiert von Barbara Horvath
Rocky!, Kunstverein Kubatur, Laechlergalerie Kastelruth (IT) kuratiert von Adina Guarnieri
Kulturschichten, Stadt Galerie Brixen (IT) kuratiert von Elisa Barison
2021 *Blickwelten*, NOEDOK St. Pölten (AT)
HEINZ LETIZIA PAUL, Kunsthalle West Eurocenter Lana (IT) kuratiert von Andreas Hapkemeyer
Air t no Mountain high enough, Ze Tux Gallery, Tux in Tirol (AT), kuratiert von Mari Otberg (Katalog)
KUNST IST. 25 anni di Merano Arte, Kunst Meran (IT) *WHO CARES?!* kuratiert von Sabine Gamper (Katalog)
Air t no Mountain high enough - Vienna, Galerie Peter Gaugy, Wien (AT)
2020 *Rivapiana – The Motel*, Dogo Residenz für Neue Kunst, Lichtensteig (CH)

- IN SITU kuratiert von Maria Christine Holter, Kunstmesse Parallel Vienna, Wien (AT)
Unlearning Categories, Museion, Bozen – Bolzano (IT)
- 2019 *Aus analogen Archiven*, Kunstforum Montafon, Schruns (AT)
Kairos, Recall of Earth, MIET, Thessalonik (GR), kuratiert von Sophia Panteliadou
- 2018 *Da archivi analogici*, OnArte, Minusio (CH)
Hide or seek, Oberösterreichische Kunstverein, Linz (AT)
- 2017 *Berry, Marble, Urchin*, Galerie Schloss Puchheim, Attnang – Puchheim (AT)
Shades of gray, Landesgalerie Burgenland, Eisenstadt (AT)
China Youth Experimental Art Exhibition 2017, Weifang, Provinz Shandong (CN)
- 2016 *fragments & formations*, Galerie GefängnisLeCarceri, Kaltern – Caldaro (IT)
Über alle Berge, Galerie Prisma, Bozen (IT)
- 2015 *Licht_an_schatten*, Waaghaus, Bozen (IT), kuratiert von Sabine Gamper, (Katalog)
Flirting with Strangers, 21er Haus, Wien (AT) (Katalog)
- 2014 *Die Symmetrie des Wassers*, Kunsthalle Exnergasse, Wien (AT)
Reheat, Interdisziplinäres Festival, Kleylehof, Burgenland (AT)
Sledi / Spuren, Reiseausstellung, Wien, Graz, Maribor, Ljubljana, Koper, Venedig
- 2013 *DAZIBAO*, Austrian art made in China, Organ House, Chongqing (CN)
paraflow.8, Kunstverein das weisse haus, Wien (AT) (Katalog)
zeichnen zeichnen, Künstlerhaus, Wien (AT) (Katalog)
POLI D'ATTRAZIONE, Italienisches Kulturinstitut, Wien (AT)
- 2011 *Manifestation of Image*, Kuang Yu Gallery, Kunming (CN)
open source carneval, Brooklyn, New York (US)
- 2010 *near/far*, Loft Jinding1919, Kunming (CN)
off the wall, Loft Jinding1919, Kunming (CN)

MONOGRAFIEN

- Pencil Cotton Dust, Verlag für moderne Kunst, 2014
 ISBN: 978-3-86984-507-4, Text von Maria Christine Holter und Elsy Lahner
 Vier Fragmente, Booklet, Essay von Anna Spohn, Eigenverlag 2019
 Mountains, Booklet, Essay von Adina Guarnieri, Eigenverlag 2018



WANDARBEITEN

- 2021 Realisierung Wandbild *Hand wird nur von Hand gewaschen*, Kunst Meran (IT)
 2017 Realisierung Wandbild *Die Welle*, Hotel Sonnenburg Kaltern (IT)

UNTERRICHT / PRAXIS

- 2023/24 Lehrauftrag Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (DE)
 2019, 2020, 2022 Kursleitung Sommerakademie Zakynthos (GR)
 2014 / 2017 Seminarleitung, *Trickfilm aktiv*, wienXtra-medienzentrum Wien (AT)
 2011 Assistenz, Klasse Katrin Plavčak, Internationale Sommerakademie Salzburg (AT)

REVIEWS

- Curators page* by Sergey Harutoonian, Kulturelemente 2024 ([PDF Deutsch](#))
Talking rooms, Video Portrait by Cast Your Art, 5 min., 2021 ([German with English subtitles](#))
Mountains and Waterfalls, Video Portrait by Cast Your Art, 5 min., 2019 ([German with English subtitles](#))
In the studio, Interview by Collectors Agenda, 2016 ([English](#)) ([Deutsch](#))
Blick für das Fehlerhafte, Review onlinemagazin Barfuss, 2018 ([Deutsch](#))

BIBLIOGRAFIEN (Auswahl)

- Katalog / Sammlung: *Portfolio 2, das Kunstbuch*, Kunstsammlung der Raiffeisen Landesbank Südtirol (IT), 2022
 Katalog / Ausstellung: *KUNST IST. 25 anni di Merano Arte*, Kunst Meran (IT), Text Sabine Gamper, 2021
 Katalog / Ausstellung: *Air t no Mountain high enough*, Ze Tux Gallery (AT), Hirmer Verlag München, 2021
 Katalog / Ausstellung: *Über alle Berge*, Galerie Prisma (IT), Galerie Markt Bruckmühl (DE), 2017
 Katalog / Ausstellung: *licht_an_schatten*, Waaghaus, Bozen (IT) 2015, Text Sabine Gamper
 Katalog / Ausstellung: *Flirting with Strangers*, 21er Haus, Wien 2015, Text Kerstin Kernn
 Katalog / Ausstellung: *zeichnen zeichnen*, Künstlerhaus, Wien, 2013
 Katalog / Sammlung: *Arbeiten-Lavori in corso*, Kunstankäufe 2008-2011, Provinz Bozen-Südtirol (IT), 2011